



# ВРЕМЯ ИСПИТ

ИЗДАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОГО СОВЕТА  
ИНСТИТУТА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

№3(61) 🌐 февраль 2013 🌐 выходит с 1 ноября 2004 г. 🌐 ежемесячно



В ЭТОМ НОМЕРЕ:

**Стр. 2**

С праздником!

**Стр. 3**

Событие!

**Стр. 4**

От всей души...

**Стр. 5-8**

Новости СНО

**Стр. 9, 12**

Выпускники о себе

**Стр. 10-11**

Любовь-морковь...

**Стр. 13-15**

Советуем прочитать!

**Стр. 16**

"Студенческая  
весна"

# ПОЗДРАВЛЯЕМ!

## С ПРАЗДНИКОМ!

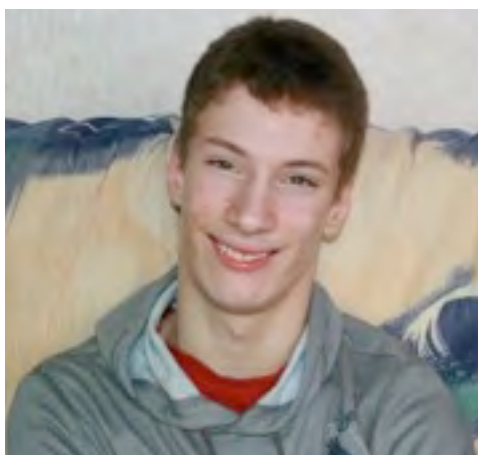


*Всех мужчин и юношей Института поздравляем  
с праздником - Днём защитника Отечества!*

---

### **ПОЗДРАВЛЯЕМ!**

В феврале 2013 года Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга,  
в рамках программы «Талант преодоления»,  
созданный для поощрения студентов с ограниченными  
возможностями здоровья, наградил



**Почетной грамотой**  
студента 2-го курса группы 4-ПО-11

**Илью Олейникова**

*«За отличную учёбу,  
позитивное творческое участие  
в жизни вуза».*

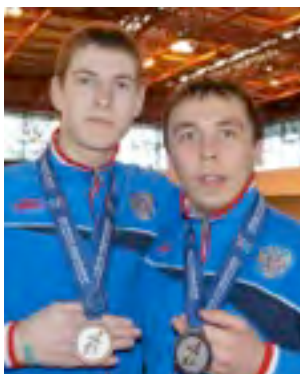
---

*Это событие нам вдвойне приятно, так как Илья наш коллега –  
он технический редактор газеты «Время ИСПиП».*



# **СОБЫТИЕ!**

***С 29 января по 5 февраля 2013 года в Пьёнчхане (Южная Корея) прошли Всемирные зимние игры Специальной Олимпиады.***



*Специальная Олимпиада (Special Olympics) – всемирное движение, занимающееся организацией физкультурно-оздоровительных мероприятий и проведением соревнований для лиц с нарушениями интеллекта.*

*В Играх–2013 приняли участие около 5000 спортсменов и тренеров из 111 стран. Соревнования прошли по восьми видам спорта: лыжные гонки, снегоступы, горные лыжи, сноуборд, хоккей на полу, конькобежный спорт, фигурное катание и флорбол.*

*Российская делегация была представлена на Играх 120 спортсменами и тренерами из 19 регионов страны. В состав сборной команды*

*России вошли представители и из Санкт-Петербурга.*

*Командные соревнования проходили по программе Юнифайд-спорт (объединение). Это значит, что в состав команды входят, как обычные спортсмены, так и спортсмены с ограниченными возможностями здоровья. Так, нашу сборную команду по хоккею на полу представляли воспитанники детского дома № 1 (г. Петергоф) и студенты 4-го курса факультета Адаптивной физической культуры нашего Института -*

## ***Уразаев Евгений и Митрофанов Вадим.***

*Мы горды тем, что наша команда стала*

### ***Серебряным призером Игр 2013 года.***

***Мы поздравляем Евгения и Вадима, которые впервые в истории нашего Института участвовали в этих престижных спортивных состязаниях и достигли таких выдающихся результатов.***

***Молодцы! Новых побед вам, ребята!***





## От всей души...

Дорогие коллеги! Уважаемые студенты!

От всей души поздравляю вас с Днем защитника Отечества!

В нашем коллективе трудятся многие, кто связан судьбой с Вооруженными Силами нашей Родины. Это те, кто проходил военную службу офицером, солдатом, был военнообязанным.

Я позволю себе не перечислять их поименно. Вы прекрасно знаете, что у нас в Институте трудятся и ветераны Великой Отечественной войны, и ветераны боевых действий в Афганистане и Чечне (в том числе студенты), и ветераны Вооруженных сил.

Низкий им всем поклон, потому что уметь защищать страну и своих близких – великая честь и труднейшая работа.

В истории России было много войн, много потерь.

**Война – страшная вещь и огромное горе... Нельзя забывать об этом никогда!**

Беспечное отношение к этому – величайшее заблуждение. Факты локальных войн и политических амбиций, притязаний на материальные, природные и территориальные ресурсы, развитие вооруженных средств нападения и защиты в современном мире указывают на то, что мы должны уметь защищать себя в случае военной угрозы или военных действий. Государство принимает к этому необходимые меры. Изданы Федеральные законы «Об обороне», «О гражданской обороне», «О борьбе с терроризмом».

Принят ряд Законов и Постановлений правительства Российской Федерации, Законов и Постановлений территориальных органов власти. Обязанность каждого гражданина - неукоснительно их выполнять, думая о своей жизни, о жизни своих близких...

В нашем Институте руководителем гражданской обороны является ректор, профессор Шипицына Людмила Михайловна. Создан штаб гражданской обороны, издан ряд приказов по Институту, регламентирующих наши действия по подготовке и в случае военных событий, приобретены и приобретаются необходимые материальные средства и средства защиты, организован процесс обучения.

Призываю коллектив и студентов Института к серьезной, планомерной работе по вопросам гражданской обороны, к овладению необходимыми знаниями и умениями при возникновении чрезвычайных ситуаций военного и мирного.



**От души желаю здоровья и счастья!  
С праздником!**

*Уполномоченный по делам ГО и ЧС,  
доцент кафедры АФК,  
подполковник запаса Михайлов А. В.*



## НОВОСТИ СНО

Студенческое научное общество (СНО) в этом учебном году работает активно: внедряются новые идеи, развиваются традиционные. И всё потому, что в СНО пришли новые люди, которые и принесли свежие идеи, это: Петренко Александра (председатель СНО, гр. 3-КП-12), Нерадовская Татьяна (заместитель председателя СНО, гр. 1-ПС-12), Лупеко Алина (гр. 3-КП-12), Иван Андреев (гр. 1-ПС-12), Виговский Борис (гр. 573/С), Лебедик Игорь (гр. 573/С) и многие другие.

Соединение новаторского и традиционного коснулось, например, и работы дискуссионного клуба «Метафизика культуры», который за два последних месяца провел два собрания. Но если в декабре (тема дискуссии была «Современные россияне – граждане или патриоты своей страны?») встреча студентов проходила, как обычно, в стенах родного Института, то в январе члены клуба решили поменять традицию: заседание клуба состоялось в Литературном кафе (Каменноостровский проспект, 13). Его обстановка, книги на полках, запах кофе, классическая музыка, которую исполнял на фортепьяно один из постоянных посетителей кафе, тихая беседа за столиками – все это создавало удивительную атмосферу (в духе парижских интеллектуальных кафе начала XX века), располагало к дружеской дискуссии участников клуба «Метафизика культуры». Кстати, желание студентов собраться в

Литературном кафе было вполне оправданным, ведь встреча состоялась 25 января – в Татьянин день. Так сложилось исторически, что Татьянин день – необычный праздник.

*В этот день 1755 года, по инициативе М. В. Ломоносова, был открыт первый Российский университет в Москве. Кроме того, это день святой великомученицы Татьяны, дочери знатных и богатых родителей, девушки хорошо образованной и воспитанной в христианской вере.*

*Уже со дня основания университета праздник стал широко отмечаемым. В этот день проводились молебны, встречи студентов разных вузов, устраивались пышные застолья и вечера. Студенты шумно и весело отмечали Татьянин день – им, как современным десантникам, позволялось многое. Известно, что студент всегда готов отдохнуть от учебы, и замечательно, что вернулись прежние традиции и правила, без которых не ощущалась бы столь остро бурная атмосфера и самого праздника, и студенческих каникул. Но вернемся к «Метафизике культуры». Случайное (а может, и нет) совпадение праздника и заседания клуба обозначило тему дискуссии: «Антропологическая (студенческая) эволюция каникул». Следует признать, что члены клуба весьма активно обсуждали эту проблему.*

*Атмосфера студенческих каникул со времени основания «студенческого братства» связана с бытом и культурой*



студентов (школяров и бурсаков). «Студенческое братство», возникшее в Европе в эпоху средневековья (с появлением первых университетов), очень отличалось от других слоев населения, потому что студентами становились часто люди небогатые, которые пытались с помощью образования добиться более высокого статуса в обществе. Однако они не только учились, но и умели весело проводить время.

*Свечи яркие горят,  
Дуют музыканты:  
То свершают свой обряд  
Вольные ваганты.*

*Стены ходят ходуном,  
Пробки – вон из бочек!  
Хорошо запить вином  
Лакомый кусочек!*

*Жизнь на свете хороша,  
Коль душа свободна,  
А свободная душа  
Господу угодна...*

Это отрывок из стихотворения «Орден вагантов», входящий в сборник «Carmina burana» (XIII в.), названный так по месту нахождения рукописи (Бenedиктинский монастырь в Вейген; «carmina» в пер. с лат. – «песни»). И ещё. Этот сборник послужил основой для создания потрясающего музыкального произведения Карла Орфа, его кантаты «Carmina burana» (1937). Если еще не слышали, то непременно послушайте ее.

Итак, ваганты. Их поэзия, безымянная, озорная, далекая от аскетических идеалов, вольнодумная,

занимает особое место в культуре Средних веков. Слово «вагант» значит «бродячий»: так неодобрительно называли в те далекие времена студентов-клириков, которые пытались в скитаниях найти способы заработать что-то, как-то прокормиться. Именно в таких странствиях могли появиться следующие строки:

*Я – кочующий школяр...  
На меня судьбина  
Свой обрушила удар,  
что твоя дубина.*

*Не для суетной тщеты,  
Не для развлечения –  
Из-за горькой нищеты  
Бросил я ученье...*

Однако они не унывали, потому что были молоды и полны надежд поймать удачу. Они основательно изучали латинскую словесность, христианскую литературу, но хорошо знали и народное творчество, которое, безусловно, влияло на их поэзию:

*Нам ли, чьи цветущи годы,  
Над книгой сутулиться?  
Нас девичьи хороры  
Ждут на каждой улице...*

Да, звучная лира вагантов способна передать и тяжелые, и веселые эпизоды из жизни средневекового студента. Поэтому, несмотря на то, что средневековые обыватели, представители церкви называли студентов «бродячими людьми», ни один праздник, который организовывала церковь при храмах и монастырях, не проходил без активного их участия. И конечно, ваганты шумно веселились на праздниках, посвященных началу каникул.



*Впоследствии из застольных их песен сложились многочисленные студенческие песни, например «Gaudeamus igitur» и др.*

В ходе дискуссии участники «Метафизики культуры» отметили, что российское «студенческое братство» со дня своего основания, как и его предшественники, отличается стремлением реализовывать себя творчески: и в учебе, и во время отдыха. Российские студенты похожи и не похожи на своих «собратьев» из других стран. Российский студент тоже любит шумно повеселиться, особенно в связи с каникулами. Однако духовная сущность русской культуры не могла не отразиться на культуре и быте российского студента, на его мировосприятии, поэтому его все время интересуют «глобальные», духовные темы.

Так, тема дискуссии «Современные россияне – граждане или патриоты своей страны?», которой, как уже отмечалось, была посвящена декабрьская встреча участников клуба «Метафизика культуры», вызвала не только горячие споры, но и бурный интерес. Вероятно, в силу этого студенты Виговский Борис (председатель клуба «Метафизика культуры») и Лебедик Игорь (заместитель председателя клуба) согласились написать небольшое эссе, которое можно рассматривать как определенный итог прошедшей дискуссии.

*Ольга Викторовна Милованова  
кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры общей и специальной  
педагогики,  
руководитель СНО*

## ПОСЛЕ ДИСКУССИИ...

Чем похожи и чем отличаются понятия «гражданин» и «патриот»? Словари дают следующее определение слову «патриотизм» - *это нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, гордость за его прошлое и настоящее, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы родины и своего народа.*

На сегодняшний день сложно определить, являются ли граждане нашей страны ее патриотами. Конечно, мы любим свою Родину, гордимся нашей славной историей, уважаем наших ветеранов и, скорее всего, будем готовы отчаянно защищать свое Отечество, если это потребуется. Но нравится ли нам то состояние, в котором пребывает Россия

сегодня? Сложились ли истинные в нашей стране политические и нравственные принципы? Многие из нас дадут на эти вопросы отрицательный ответ.

Что же случилось? Разве мы стали равнодушнее относиться к тому, что происходит вокруг, и нам не интересна дальнейшая судьба нашей страны? Или, быть может, мы, лучше узнав о жизни в других, более развитых странах, обратили свой взор на весь мир и утратили свою связь с Россией?

Обратимся к истории слова «патриот». Оно произошло от греческого «*patris*», то есть «*родина*», «*отечество*». К нам оно пришло в эпоху реформ Петра I, и главным девизом всех россиян стало «Царь, Бог и Отечество». В эпоху Екатерины II, которая пыталась реализовывать идеи Петра I, слова «патриот» и «гражданин» стали для

русского человека словами-синонимами, потому что лучшие люди России считали своим долгом честно служить ей, быть настоящими российскими гражданами.

Тоталитарные идеологические системы в России всегда старались опираться на патриотические чувства россиян. Например, во время правления Николая I для ослабления революционно настроенного общества провозглашается новая формула патриотизма: «Православие. Самодержавие. Народность». В прошлом веке на предвыборных плакатах в 40-е годы появился лозунг: «За Родину! За Сталина!» Все эти примеры показывают, что идеология, ориентирующаяся на патриотизм, пускай даже и направленная на подавление «свобод» и укрепление авторитета правительства, все-таки сплачивает народ в единое целое, напоминая ему о принадлежности к своей стране.

Сегодня в России идеология существенно изменилась, и стало трудно найти те ценности, которые смогли бы вызвать гордость за страну. Может быть, это произошло из-за смены идеалов после распада СССР? Но, тем не менее, не появилось у нас идеи, способствующей воспитанию истинных патриотов России. Многим людям, трудно живущим в сегодняшней России, сложно любить свою Родину: они не научены уважать свою страну. Да, все мы - граждане своего государства, у каждого есть свои права и обязанности и, в определенных пределах, - свобода, но понятия «гражданин» и «патриот» в сознании многих из нас существуют самостоятельно.

Однако это обстоятельство не означает, что россияне стали безразличнее относиться к проблемам в стране. Нет, россияне не потеряли любви к своей Родине

(разве она виновата в наших трудностях?), но перестали эту любовь афишировать. И каждый сам выбирает рамки патриотизма: для кого-то важно прийти на митинг или благотворительную акцию, а кому-то достаточно не мусорить и терпимее относиться к иностранцам. Россияне любят свое Отечество, так как это их дом, в котором они живут и который будут защищать во что бы то ни стало ради своих близких. Однако мы больше не относимся к России, как к стране с особым предназначением. И попытка вернуть эту иллюзию будет воспринята обществом с явным недоверием или даже с насмешкой, потому что она будет основана на прошлых достижениях, а не на настоящих.

Чем же можно возродить чувство патриотизма в сегодняшнем российском гражданине? Как разрушить индивидуалистический эгоизм, который одолел современного россиянина?.. Ответы пока не найдены, но мы уже встали на путь их поиска. Ведь настоящее чувство патриотизма раскрепощает человека, дарит ему чувство единства с местом, где он живет, и с его соседями, которые близки ему по духу. Напоминает ему о том, что Россия - это дом, в котором ему жить и радоваться жизни, во всех ее проявлениях.

*Виговский Б., Лебедик И., гр. 573/С*





## ВЫПУСКНИКИ О СЕБЕ

### Фетцова Анна



В 2011 году я окончила факультет специальной психологии ИСПиП. Учась на пятом курсе, я решила устроиться в Центр психолого-социального сопровождения Выборгского района.

Прошла собеседование и стала там работать. Ко мне прикрепили наставника - Ирину Иосифовну Куликову, которая помогла мне понять специфику работы, так как изначально я работала в Кабинете профилактики наркозависимости (на данный момент он преобразован в Отдел профилактики правонарушений). Очень быстро у нас с Ириной Иосифовной сложился плодотворный тандем, и до сих пор мы работаем вместе. Проводим учебно-профилактические и коррекционно-профилактические групповые занятия, родительские собрания, участвуем в семинарах, конференциях. В соавторстве с И. И. Куликовой мы создали брошюру для родителей «Диалог с родителями: как уберечь детей от вредных привычек, связанных с употреблением алкоголя, табака, психоактивных веществ». Вообще все коллеги в Центре доброжелательные, поэтому влиться в работу было легко. В прошлом году силами нашего коллектива была организована городская учебно-профилактическая игра по станциям «А ну-ка, девочки! А ну-ка, мальчики!» (для учащихся 2–3-х классов).

Два года работы в Центре не прошли для меня даром. Я закончила 4 курса повышения квалификации. В этом году получаю 1-ю категорию. В основном я работаю с детьми начальной школы, еще с Института это наиболее «привлекательный» для меня возраст. Но надо сказать, что в нашем Центре сформирована внушительная база методических рекомендаций по проведению групповых занятий и программ, поэтому работа проводится с учащимися начальных классов и до выпускников школ. Работа не монотонная, скучать не приходится - специалисты нашего Центра работают во многих школах и гимназиях Выборгского района.

На мой взгляд, в нашем Институте каждый может получить отличные знания, главное - не лениться. Это, поверьте, благоприятно влияет на успешность в работе. А такими преподавателями, как Д.Н. Исаев, А.П. Бизюк, М.В. Земляных, А.Ю. Петюков и многими другими, можно только гордиться!!! До сих пор с благодарностью вспоминаю Александра Павловича Бизюка, под руководством которого писать дипломную работу для меня было одно удовольствие.

За годы учебы Институт стал родным местом, куда хочется возвращаться снова и снова...

А еще из радостных событий в моей жизни это то, что за годы учебы я нашла самого замечательного человека и вышла за него замуж!

# ЛЮБОВЬ – МОРКОВЬ...

БЛИЦ-ОПРОС НАШИХ СТУДЕНТОВ В ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА



## Что такое Любовь?

◆ Я не знаю, на самом деле, я ещё не любил. Это, наверное, когда есть человек, о котором ты думаешь постоянно, без него ты не можешь жить, которому готов посвящать своё время постоянно, дарить какие-то эмоции...

◆ Для меня это, как кто-то сказал, – взаимопонимание, в первую очередь, взаимоуважение, когда... ну не знаю... сложное чувство. Выражаю я её всячески, начиная с объятий и заканчивая заботой и поддержкой в трудную минуту, или когда болеет, или когда у него какие-то проблемы...

◆ Это зависимость людей друг от друга, может даже, как наркотик. Это непреодолимое желание питаться друг другом...

◆ Ну что такое любовь? Это приобретённое чувство... А вам про какую любовь?.. Материнскую? Или какую? В паре? О кей! Любовь – это, когда появляются крылышки и хочется летать. Но одному не хочется, хочется с кем-то. Я по-детски сказал. Это когда прилетает Амурчик и своей стрелочкой пробивает сердечко. Классное чувство!

◆ Это высоко духовное чувство, которое свойственно далеко не каждому человеку, это полная самоотдача, также получение ответного чувства, это когда человек чувствует себя превосходно во всех его отношениях, на позитиве, в общем...

◆ Это многогранный процесс, потому что она (любовь) может быть как к человеку, ребёнку, так и к Родине, она может быть ко всему: хоть к любимому окну или кошке. Это то чувство, которое способствует развитию человека, которое даёт ему силы для каких-нибудь деяний, для творческих открытий, вдохновляет его на различные подвиги.

◆ Любовь – это самое важное, что есть в жизни. Любовь – это стимул, которой всегда помогает вылезти из сложных ситуаций...



## В ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

◆ Для одного человека это одно, а для меня, в принципе, Любовь – это, когда я думаю только о ней, когда все мысли только об одном человеке. Питаться нормально не можешь, спать – тоже, пытаешься как-то отвлечься – ничего не получается. В принципе, мне нравятся слова песни «Без любви мы всего лишь мешки с костями, кишками и печенью, без любви мы всего лишь куски живой на вид человечины...»

◆ Это очень трудно объяснить. Это такое чувство, когда ты не можешь представить свою жизнь без этого человека, и всё меняется, когда ты влюбляешься. Это чувство всеобъемлющее и всепоглощающее.

◆ Это понятие довольно-таки сложное и в некоторой степени абстрактное, с точки зрения научного подхода, это чисто биохимическая реакция в мозгу человека, то есть - выделение некоторого рода нейромедиаторов. А с другой точки зрения, каждый же любовь воспринимает по-своему, для кого-то любовь - это быть, непосредственно, рядом с объектом обожания, и не важно любит тебя он(она) или нет...

◆ Любовь, как море, - она может питать, радовать, но в тоже время и убивать. Любовь – это чувство самое настоящее и в нём должно быть три составляющие: доверие, гармония и уважение.



◆ Любовь – это, когда человек является твоей второй половинкой, и он дополняет тебя, а ты дополняешь его, и очень важно, чтобы оба доверяли друг другу, то есть доверяли себя друг другу.

◆ Любовь – это согласованное взаимодействие двух людей, когда это - взаимопонимание, взаимопринятие, взаимоуважение. Когда люди, в действительности, многое повидавшие и осознавшие пытаются построить достаточно мощный союз, ну а дальше жизнь уже сама расставляет свои приоритеты и показывает, так или иначе, было ли взаимопринятие правильным или не правильным.

*Своими сокровенными мыслями  
студенты делились с нашим спецкорреспондентом  
Петренко А. гр. 3-КП-12*

## ВЫПУСКНИКИ О СЕБЕ



### **Банник Ольга**

***Ольга, в каком году ты окончила наш Институт и какой факультет?***

Я окончила ИСПиП в 2011 году, дневное отделение. Училась на факультете Адаптивной физической культуры, в группе 6-ДН-06.

***Сейчас работаешь?***

Да.

***Как тебе удалось найти работу?***

Я искала работу с помощью Интернета и нашла ее буквально рядом с домом. Это Центр для детей-инвалидов при Комплексном центре социального обслуживания населения Московского района. Туда требовался инструктор по АФК. Я позвонила, мне назначили день и

время для собеседования, сходила, поговорила и устроилась. Это было сразу по окончании Института. Так как Центр рядом с домом, мне это очень понравилось, и что-то другое я икать не стала.

***Чуть подробнее расскажи, пожалуйста, об этом Центре.***

Как я уже сказала, это Центр для детей-инвалидов. К нам приходят абсолютно разные дети по нозологии и степени ее сложности. Есть дети с сахарным диабетом, есть и умственно отсталые дети, и дети со смешанными недостатками развития, и дети с сенсорными недостатками в развитии, и, конечно же, с двигательными. По возрасту дети тоже очень разные.

***Оля, как тебя приняли в коллективе?***

Приняли меня хорошо, коллектив у нас небольшой. Проблем не возникло.

***Есть ли у тебя наставник?***

Наставника нет. На отделении АФК работает 2 инструктора, включая меня, и ещё заведующая отделением.

***А ты как-то повышаешь свою квалификацию?***

Да, помимо основной работы, мне удалось поработать волонтером летом с детьми - девиантами. Из учебы прошла подтверждение сертификата медицинской сестры.

***Что вспоминается из студенческой жизни?***

Из студенческой жизни вспоминается моя группа, дорога в Институт. Конечно же, преподаватели, нельзя сказать, что кто-то один, просто в разное время в разных ситуациях вспоминаешь разных преподавателей.

***Пригодились ли тебе знания, полученные в Институте?***

Ещё как пригодились, ведь я работаю по специальности. Поэтому хочу поблагодарить всех преподавателей Института, особенно преподавателей факультета АФК. Спасибо вам большое за то, что вы были рядом и что вы меня сделали специалистом!

*Оля, спасибо за ответы.*

*Желаем тебе успехов в работе и не забывай свой Институт!*

*Петренко А. гр. 3-КП-12  
Наш спецкорреспондент*

## СОВЕТУЮ ПРОЧИТАТЬ...



*Роман Дэниела Киза «Цветы для Элджернона»* вызывает бурю эмоций: все действия и события, которые случаются с его главным героем, Чарли, переживаешь и воспринимаешь через себя. Особенно ярко чувствуешь несправедливость, проявляемую к Чарли.

Благодаря данной книге мы можем приподнять занавес непонимания умственно отсталых, их мира и поведения. А также ещё раз убедиться в том, какими могут быть жестокими люди!

Кто же главный герой? Чарли Гордон - взрослый мужчина тридцати двух лет, но, по сути, он - ребёнок. Чарли болен фенилкетонурией (это наследственное нарушение обмена фенилаланина, характеризующееся прогрессирующим, особенно в первые два года жизни слабоумием), вследствие которой у него наблюдается нарушение интеллекта - легкая умственная отсталость. Данный факт подтверждает коэффициент интеллекта (IQ) Чарли, равный 60.

Он простодушен и улыбчив, всех считает своими друзьями и никогда не желает никому зла. Во многом такое отношение к окружающим объясняется не

пониманием происходящего, не пониманием действительного к нему отношения. Это характерно для умственно отсталых из-за недостаточного развития когнитивных процессов. В самом деле, Чарли не анализирует ситуацию, и ему не знакомы такие понятия, как любовь, дружба, честь, достоинство и т.д. Быть может, если бы его воспитывали и обучали в детстве достойным образом, а не били, не кричали на него, он научился бы, хоть как-то понимать значения этих слов.

Однако Чарли умеет читать и писать. Правда он пишет с ошибками, но с помощью техники его письма мы можем видеть, как он прогрессирует. Чарли овладевает пунктуацией, и вот он уже сам пишет о себе: «Какой же я осел!». У него появляется самокритичность, он осознаёт свои ошибки.

Интрига романа в том, что Чарли соглашается на то, чтобы ему сделали



операцию на мозге. Он не понимает, как может измениться его жизнь, как всё обернётся, не видит рисков, считает, что он сильный и смелый и ничего плохого с ним не случится. Решимости ему придают суеверия, он говорит: «Заячья лапка со мной, и я не разбил ни одного зеркала». Необдуманное поведение, внушаемость свойственны умственно отсталым.



Далее описывается, как после операции у Чарли впервые проявляются высшие чувства. С каждым днем становятся лучше процессы запоминания и сохранения информации в памяти. Наблюдается заметное развитие кратковременной и долговременной памяти. Но воспоминания, которые видит Чарли, просматриваются через призму умственной отсталости - нечеткие, малоинформативные и с переживанием непонимания ситуации. Однако, чем Чарли становится умнее, тем больше всё вокруг приводит его к разочарованию. Так,

например, оценивая поступки «друзей», ему становится стыдно, и он разочаровывается в них. Ему бывает скучно, потому, что нет собеседника, способного разговаривать с ним на его уровне. Появляется презрение к окружающим, особенно к профессорам, которых он раньше считал гениями.

Может быть, всё это - цена за возможность быть умным?

Считаю, что на желание Чарли стать умным повлияла его мать, которая была его и кричала на него, когда он что-либо не понимал, или делал что-то не так. Судя по воспоминаниям, мать можно охарактеризовать как упорно отрицающую наличие какого-либо дефекта у своего ребенка. Она просто считала его ленивым, и за это избивала и наказывала его. Но я думаю, в ее поведении скрывается чувство вины, она оправдывает и себя, и Чарли, верит в то, что не могла родить глупого ребенка. И еще. Мне кажется, это произведение можно использовать в работе с родителями умственно отсталых детей - многие моменты здесь объясняют, почему ребенок не способен сделать ту или иную вещь.

Есть в романе и любовная линия. С волнением наблюдаешь за тем, как Чарли познает любовь, как она развивается, как ее сопровождают другие эмоции, как Чарли воспринимает ее сам.

Он влюбляется в Алису, она его первая женщина, и ей суждено пройти с ним его путь практически до конца. Но Алиса периодически напоминает Чарли его мать - какими-то действиями или словами, что приводит в момент их близости к появлению Чарли-маленького. А маленький Чарли боится матери, боится побоев и криков. Он бежит от Алисы и «подпускает» к себе только тогда, когда

маленький Чарли перестает считать ее опасной. Это очень похоже на феномен расщепления «Я» (типичное для шизофрении и диссоциативных расстройств, выражающееся в наличии в себе двух и более личностей, каждая из которых имеет собственные намерения, желания).

Книга интересна еще и тем, что в ней проводят множество тестов. В частности для исследования личности Чарли использовались тест «Чернильные пятна Роршарха» и «Тематический апперцептивный тест». Также Чарли проходит сеансы психоанализа, во время которых рассказывает доктору Штраусу, что с ним происходило, что он вспоминает и о чем думает. Один из методов, которым пользуется доктор, - метод свободных ассоциаций (по Фрейду).

Еще одна очень важная фигура в романе - Элджернон. Маленькая лабораторная мышка - друг Чарли, его прототип. Автор проводит параллель между лабораторным мышонком и подопытным человеком - тому и другому сделали аналогичные операции. Но именно этот мышонok дал возможность Чарли стать умным - достижения этой мышки позволили прожить Чарли пусть короткую, но осознанную жизнь.

Цветы для Элджернона - это цветы для самого Чарли, а точнее, для Чарли-гения. Для мужчины с умственной отсталостью, который благодаря операции смог прожить хоть маленькую, но полноценную жизнь, испытав разноцветную палитру эмоций и чувств.

Итак, прогноз и опасения доктора Немура осуществились - Чарли стал гением, но не долго, вскоре его интеллектуальное развитие стало ухудшаться. Очень трудно наблюдать за

тем, как происходит распад личности Чарли, распад очень высокого (хотя и временно) уровня интеллекта. Тяжело видеть, как он хватается за нити былой жизни, как переживает это.

Я считаю, что это слишком высокая плата за исполнение мечты. По сути, высокое интеллектуальное развитие не принесло ему счастья - он осознал многие неприятные моменты своей жизни. Понял, кто для него истинные друзья, любящие и верные, а кто просто играл свою роль «псевдодруга.» Постепенно приходящий регресс принёс, мне кажется, больше несчастья Чарли, отнимая всё, что он смог воспринять и почувствовать, всё то, что имело для него большой смысл.

*Смольник А. группа 2-ДН-09*





## ДРУЗЬЯ!

В Санкт-Петербурге началась подготовка фестивалей студенческого творчества **Средних профессиональных учебных заведений** Санкт-Петербурга и **Высших учебных заведений Санкт-Петербурга 'СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА'**

**ОТБОРОЧНЫЕ ЭТАПЫ** региональных фестивалей будут проходить в первой декаде апреля 2013, **ФИНАЛЫ** региональных фестивалей состоятся во второй декаде апреля 2013 года, а **ВСЕРОССИЙСКИЙ ФИНАЛ** фестиваля студенческого творчества «**РОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА**», где лучшие из лучших будут представлять Санкт-Петербург, пройдет в середине мая 2013 года в городе Ульяновск.

### ЗА ИНФОРМАЦИЕЙ СЛЕДИ НА САЙТАХ:

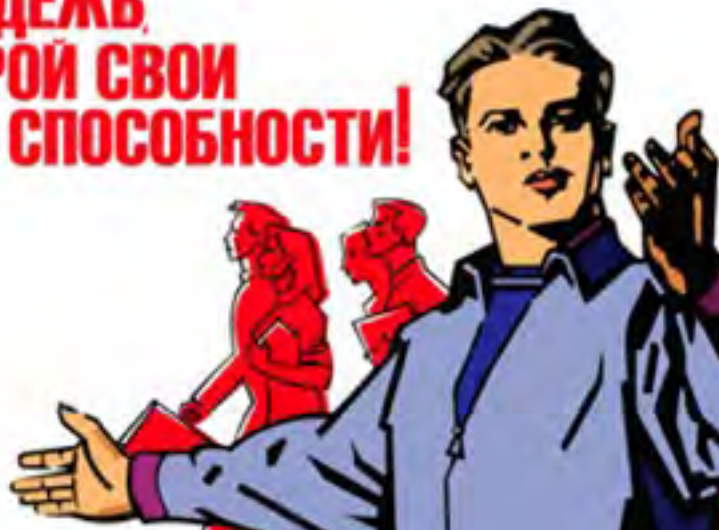
<http://ruy.spb.ru> <http://www.studvesna.info> <http://vk.com/studvesnaspb>

Если ты студент ВУЗа, присылай свой вопросы сюда: [studvesnaspb@list.ru](mailto:studvesnaspb@list.ru)

Если ты студент СПУЗа, присылай вопросы сюда: [studvesnaspb@mail.ru](mailto:studvesnaspb@mail.ru)

НЕ УПУСТИ СВОЙ ШАНС И ИСПОЛЬЗУЙ ВОЗМОЖНОСТЬ РАСКРЫТЬ СВОЙ ТАЛАНТ! МЫ ЖДЕМ ТЕБЯ!

**МОЛОДЁЖЬ,  
РАСКРОЙ СВОИ  
СПОСОБНОСТИ!**



Редакция будет очень признательна за любые материалы предоставленные в газету.

Главный редактор: Ю. Баранский гр. 2-ДН-09

Верстка и дизайн: И. Олейников гр. 4-ПО-11

Литературный редактор: М.Ю. Чугорина

Выпускающий редактор: Е.Н. Канцибер зам. декана по ВР

194356 Санкт-Петербург, Б.  
Озерная, 92

Т. 596-23-10 (118)

<http://wallenberg.ru>

<http://vkontakte.ru/club1875700>

Тираж 400 экз.